

RECITATIVO.

Basso.

Der Him-mel blei-bet mir ge-wiss, und den be-sitz' ich schon im Glau-ben. Der Tod, die

Organo e Continuo.

Welt und Sün-de, ja selbst das gan-ze Höl-len-heer kann mir, als ei-nem Got-tes-kin-de, den-

sel-ben nun und nim-mer-mehr aus mei-ner See-le rau-ben. Nur dies, nur ein-zig

dies macht mir noch Küm-mer-niss, dass ich noch län-ger soll auf die-ser Welt ver-wei-len: denn Je-sus will den

Him-mel mit mir thei-len, und da-zu hat er mich er-ko-ren, dess we-gen ist der Mensch ge-bo-ren.

ARIA.

Oboe d'amore.

Alto.

Organo e Continuo.

Von der Welt ver_lang' ich nichts, nichts,

nichts, nichts, ver_lang' ich nichts, nichts, von der Welt ver_lang' ich nichts, wenn ich nur den Himmel er-be, wenn ich

nur den Him_mel, den Him_mel er-be; von der Welt ver_lang' ich nichts,

von der Welt ver_lang' ich nichts, nichts, von der Welt ver_lang' ich nichts,

von der Welt ver-lang' ich nichts, wenn ich nur den Him

- mel er - be, wenn ich nur den Him - mel er -

- be, wenn ich nur den Him - mel er - be.

Al - les, Al -



- les geb' ich hin, Al - les, Al - les geb' ich hin, weil ich ge - nug ver - si - chert



bin, dass ich e - wig, e - - - wig nicht, nicht ver - der - be; Al - les, Al -



- les geb' ich hin, weil ich g'nug ver - si - - - chert bin, dass ich e - wig nicht ver -



der - be, dass ich e - wig nicht ver - der - be, weil ich ge - nug ver - si - - - chert



bin, dass ich e - wig nicht, e - wig nicht, dass ich e - wig nicht ver - der - - - be.

Da Capo.