

CHORAL.

Oboe d'amore I. *piano*

Oboe d'amore II. *piano*

Tenore.

Continuo.

Sie

6 6 9 4 6 6 9 6 6 #  
5 5 2 3 5 2 5 5

*forte* *piano*

*forte* *piano*

stel - len uns wie Ket - zern nach, nach

*piano* *forte* *piano*

6 6 6 6 7 6 4 6 6 6 9 4 6 6 6 6  
5 5 5 5 3 2 5 5 2 5 5 4 5 6 6 5

*forte*

*forte*

un - serm Blut sie trach - ten;

# 5 5 6 5 6 7 6 6 6 6 6 #  
7 4 3 5 4 5 2 2

*piano*

*piano*

noch rüh - men sie sich

*forte* *piano*

6 6 9 4 6 6 9 6 6 # 6 6 6 6 7  
5 5 2 3 5 5 2 5 5 6 5 5 5 5

Chri - sten auch, die Gott al - lein gross

*forte* *piano* *forte* *piano*

6 4 6 6 6 9 6 6 6 6 6 7 5 6 5 6  
 2 5 5 4 5 2 5 5 5 5 5 5 4 3 6

ach - ten.

*forte* *forte* *forte*

7 6 6 6 6 6 6 7 6 5 7 6 5 7 6  
 5 4 2 4 4 5 # 4 3 3 (2)

Ach Gott, der theu - re

*piano* *piano* *piano*

3 7 5 6 9 4 6 6 9 6 6 # 5 6  
 5 2 5 5 4 5 # 2

Na - - me dein

*forte* *forte* *forte*

6 6 (6) 7 6 6 6 6 6 6 9 4 6 6  
 2 2 4 5 5 4 2 5 5 2 5 5

musical score system 1, featuring piano and forte dynamics and the lyrics: muss ih - rer Schalk - heit De - ckel sein,

9 6 7 # 6 6 6 - 5 6 5 6 7 6 6 5

musical score system 2, featuring forte dynamics.

6 7 6 6 5 7 6 6 5 7 6 6 9 2 6 6 9 2 6 #

musical score system 3, featuring piano dynamics and the lyrics: du wirst ein - mal auf - wa - chen.

7 6 6 (#) 5 6 6 6 7 6 6 7 (6) 6 6 6 6 6 #

musical score system 4, featuring forte dynamics.

6 6 9 6 6 6 9 6 6 #