

Solos Allemands

c...	Compositeur	titre	tonalité	dessus 1	Basso
2.4	Bach, Carl Philipp Emanuel (1714 - 1788)	Solo	g	ob	bc
2.4	Heinichen, Johann David (1683 - 1729) OU Handel (???)	Sonata a due	c	ob	fg (bc?)
2.4	Heinichen, Johann David (1683 - 1729)	Sonata XXXIII	g	ob	bc
2.4	Kirnberger, Johann Philipp (1721 - 1783)	4 sonates Dk-K	Bb C F G	trav	bc
2.4	Kirnberger, Johann Philipp (1721 - 1783)	Sonate "für di hautbois", Vermischte Musikalien	Bb	ob	bc
2.4	Matthes, Carl Ludwig (?1751 - ?)	Sonate "für di Hautbois", in Musicalische Vielerley	C	ob	bc
2.4	Matthes, Carl Ludwig (?1751 - ?)	Sonate "für di Hautbois", in Musicalische Vielerley	Eb	ob	bc
2.4	Anonyme (Weiss, Johann Sigismund ? (c1690 - 1737)	Solo LIII	Eb	ob	bc
2.4	Anonyme (Weiss, Johann Sigismund ? (c1690 - 1737)	Solo LI	Bb	ob	bc
2.4	Weiss, Johann Sigismund (c1690 - 1737)	Solo LII	g	ob	bc
2.4	Förster, (Johann) Christoph (Friedrich) (1693 - 1745)	Solo XXXIV	c	ob	bc
2.4	Freytag, Johann Heinrich	Solo XIX	Eb	ob	bc
2.4	Heinichen, Johann David (1683 - 1729)	Solo XXXIII (sonata H III,5)	g	ob	bc
2.4	Pez (Petz), Johann Christoph (1664 - 1716)	Sinfonia	g	ob (vn)	bc
2.4	Telemann, Georg Philipp (1681 - 1767)	Getreue Musik Meister : Neapolitana	G	obdm	bc
2.4	Telemann, Georg Philipp (1681 - 1767)	Getreue Musik Meister : Lecto 3	g	ob	bc
2.4	Telemann, Georg Philipp (1681 - 1767)	Getreue Musikmeister : lectio 17	a	ob	bc
2.4	Telemann, Georg Philipp (1681 - 1767)	Getreue Musikmeister : Lectio 22 (Sonata da chiesa)	g	ob/fl/vn ("diversi strumenti")	bc
2.4	Telemann, Georg Philipp (1681 - 1767)	Kleine Kammermusik	Bb G c g e Eb	ob/fl/vn	bc
2.4	Telemann, Georg Philipp (1681 - 1767)	12 sonate metodiche	g A e D a G h c E Bb d C	fl/vn/(ob)	bc
2.4	Telemann, Georg Philipp (1681 - 1767)	Essercizii Musici, Solo V	Bb	ob	bc
2.4	Telemann, Georg Philipp (1681 - 1767)	Essercizii Musici, solo XI	e	ob	bc
2.4	Telemann, Georg Philipp (1681 - 1767)	Solo (Tafelmusik)	g	ob	bc
2.4	Telemann, Georg Philipp (1681 - 1767)	sonate TWV41g10 'signor Melante"	g	ob	bc