

frisst, drum, wenn der Kummer gleich das Her-ze nagt. und frisst, so schmeckt und se-het

Figured bass: 8 8 9 8 8 4 3b 6 5b (4) 6b 5b 4b 8 6 5 4 #

doch, so schmeckt und se-het doch, wie freundlich Je-sus ist, so schmeckt und se-het

Figured bass: eb 6 5b 7 7 6 6 b 6 6 (h) (b) 6b 6 5b 4b 8

doch, wie freund-lich, wie freundlich Je-sus ist.

Figured bass: 7 6 6 6 6 5b 6 4 2 6b 6 6 5 (6) 6 5 6 5 4 3 6

ARIE.

Oboe da caccia.

Tenore.

Continuo.

Figured bass: 5 4 6 7 6 6 6 # 6 7 7

Figured bass: 7 7 7 6 5 6 4 2 6 7 #

Mein Heiland lässt sich mer-ken, mein Heiland lässt sich

piano

5 6 6 5 9 6 6 7

4 4 5 #

2

mer-ken in seinen Gnaden. wer-ken, mein Heiland lässt sich mer-ken in sei-nen Gna-den.

6 (6) 6 6 6 7 5 6 6 6 6 5 6 6 6 7 6 5 3

4 4 b 5 6 6 5 4 5

2

werken, mein Heiland lässt sich mer-ken in sei-nen Gna-den. wer-ken, in sei-nen Gna-den.

piano sempre

5 4 7 5 6 5 6 6 6 4 6 6 6 6 7

3 2 5 5 5 5 4 6 6 4 2

werken, mein Heiland lässt sich mer-ken in sei-nen Gna-den. wer-ken, in sei-nen Gna-den.

7 6 6 7 (6) 6 6 6 # 5 6 6 5

4 4 5 4 2

2

werken.

forte

5 6 6 7 6 6 # 6 7 7

3 4 5 5 # 5

2

7 7 7 8 5 6 7 #

piano

Da er sich kräf-tig weist, den schwa-chen Geist zu

5 6 5 7 (8) (8) 6 5

3 4 2b

leh-ren, den mat-ten Leib zu näh-ren, dies sät-tigt Leib und

6 6 6 7 6 5

5 5 5 b 6 5

forte *piano*

Geist, dies sät-tigt Leib und Geist; da er sich kräf-tig

6 6 # 6b 6 7 6 7 6 4 2

4 2 5 5 5 6 7 4 2

weist, da er sich kräf-tig weist, den schwa-chen Geist zu

5 # 6 7 7

7 5 4

leh - ren, den mat - ten Leib zu näh - ren, dies sät - - - -

7 7 7 7 # 6 6 b 6 7

- - - tigt Leib und Geist, den schwachen Geist zu leh - - - ren, den

7 # 6 6 6 6 6 (6) 6

mat - ten Leib zu näh - - - ren, dies sät - - - tigt Leib und

7 # 6 7 7 6 6 6 6 #

Geist.

6 4 6 7 6 6 # 6 7 7

7 7 7 6 5 6 4 2 6 7 #