

Vers 3. ARIE.

Oboe I.

Oboe II.

Soprano.

Basso.

Continuo.

6 6 6 7 # 4 3 6 5 4 3 6 4 3 6 5 7 6 5

Lo-be den Her-ren, der künst-lich und fein dich be-rei-tet,

Lo-be den Her-ren, der künst-lich und fein dich be-rei-tet, lo-be den

*piano*

6 6 6 5 5 7 5 7 5 7 5 7 6 6

lo-be den Herrn, lo-be den Herrn, lo-be den Herrn, lo-be den Herrn,

Herrn, lo-be den Herrn, lo-be den Herrn, lo-be den Herrn,

6 6 6 5 5 7 5 7 5 7 6 6 6 5 6 4 7

Herrn, der künst-lich und fein dich be-rei-tet,

be den Herrn, der künst-lich und fein dich be-rei-tet, *forte*

6 6 6 7 6 5 6 # 7 6 # 6 7 6 5

der dir Ge - sundheit ver -

*piano* der dir Ge -

lie - hen, dich freundlich ge - lei - - tet, dich freund - lich ge - lei -

sund - heit ver - lie - hen, dich freund - lich ge - lei - - tet, dich freundlich ge - lei -

- tet, dich freund - lich ge - lei - - tet, freund - lich ge - lei

tet;

tet; *forte*

in wie viel Noth, in wie viel Noth

in wie viel Noth, in wie viel Noth

*piano*

hat nicht der gnä-di-ge Gott über dir Flü-gel ge-brei-tet, der gnä-di-ge Gott

hat nicht der gnä-di-ge Gott über dir Flü-gel ge-brei-tet, der gnä-di-ge

über dir Flü-gel ge-brei-tet, über

Gott über dir Flü-gel ge-brei-tet, über dir

dir Flü-gel ge-brei-tet;

Flü-gel ge-brei-tet; *forte*

in wie viel Noth, wie viel Noth, wie viel Noth,

in wie viel Noth,

*piano*

wie viel Noth hat nicht der gnä - di - ge

in wie viel Noth, wie viel Noth, wie viel Noth — hat nicht der gnä - di - ge Gott ü - ber

Gott ü - ber dir Flü - gel ge - brei - tet, der gü - ti - ge Gott dir Flügel ge - brei -

dir Flü - gel ge - brei - tet, der gü - ti - ge Gott dir Flügel ge - brei -

- tet, ü - ber dir Flü - gel ge - brei - tet!

- tet, ü - ber dir Flü - gel ge - brei - tet!