

RECITATIVO.

Basso. 
 Continuo. 

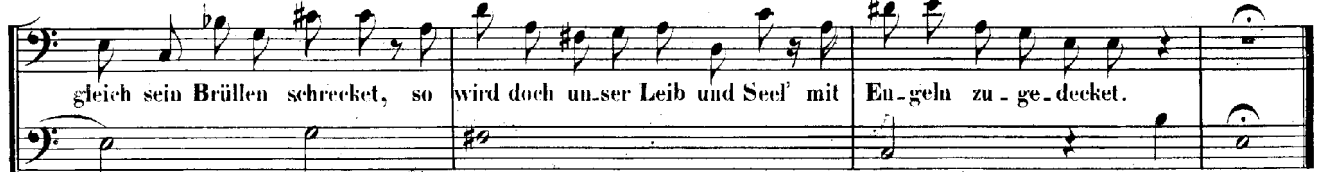
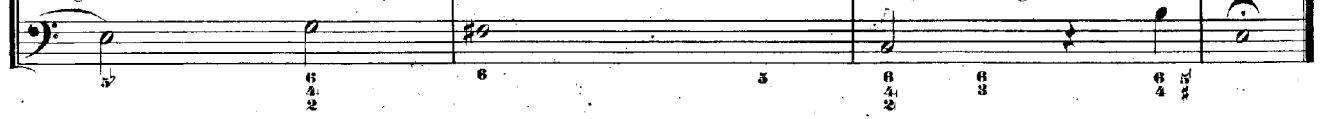
Gottlob! der Drache liegt. Der unerschaffne Mizcha el und sei-ner En-gel




Schaar hat ihn be-siegt; dort liegt er in der Fin-ster-niss mit Ket-ten an-ge-bun-den, und sei-ue




Stät-te wird nicht mehr im Him-mel-reich ge-funden. Wir stehen sicher und gewiss, und wenn uns

gleich sein Brüllen schrecket, so wird doch un-ser Leib und Seel' mit En-geln zu-ge-decket.

ARIA.

Oboe d'amore I. 
 Oboe d'amore II. 
 Soprano. 
 Continuo. 






B. W. II.

hen. Gott schickt uns Ma-ha-na-im zu, Gott schickt uns Ma-ha-na-im

zu; wir ste-hen o-der ge-hen, so

können wir in sich-er-er Ruh, in sich-er-er

Ruh für un-sern Fein

den ste - hen, für unsern Feinden ste - hen.

7 6 6 6 6 4

6 6 6 7 6 5 6 4 5 6 7 6 4

Es la - gert sich, so nah, als

6 4 6 7 6 5 4 7 6 5 4 3

fern, um uns der Eu - gel unsers Herrn mit Feu - er, Ross und

6 5 6 6 7 6 6 6 6 6 6 7

Wa - gen, es la - gert sich, so nah, so nah, als fern, so nah, als

6 7 6 2 6 6 7

fern, so nah, als fern, um uns der Eu - gel un - - sers Herrn mit Feu -

6 6 6 7 6 5 6 5

er, Ross und Wa -

3 6 5 6 4 3 6 4 3 6 5

gen, mit Feu, er, Ross und Wa - gen.

6 6 6 6 7 6 6 5 6 5 6 3

B. W. II.

Dal Segno.